



バザーハンドブック



発行 シャプラニール＝市民による海外協力の会

〒169-8611 東京都新宿区西早稲田2-3-1 早稲田奉仕園内
TEL 03-3202-7863 FAX 03-3202-4593
E-mail craft@shaplaneer.org
Web Site <http://www.shaplaneer.org/>
郵便振替口座番号 00130-6-63672

発行元

特定非営利活動法人シャプラニール＝市民による海外協力の会

〒169-8611 東京都新宿区西早稲田2-3-1 早稲田奉仕園内
TEL : 03-3202-7863 FAX : 03-3202-4593
E-mail : craft@shaplaneer.org
Web : <http://www.shaplaneer.org/>
郵便振替口座番号 00130-6-63672

はじめに

この度はシャプラニールの手工芸品委託販売にご協力いただきまして、ありがとうございます。この小冊子では、バザーなどで委託販売をして下さる方々を対象に、販売の際のヒントやシャプラニールの紹介の仕方、手工芸品販売の意義などをわかりやすく説明しています。ぜひご利用いただき、バザー販売の一助となれば幸いです。

シャプラニール手工芸品担当

目次

1.委託販売のながれ	3
2.基礎編	4
① シャプラニールの活動	4
② 手工芸品販売の意義	4
③ 手工芸品について	5
3.販売編	8
① 準備期間	8
② 当日	9
③ 販売開始	11
④ 片付け	11
⑤ 返品作業	11
▶	
4.次回のために	12
5.最後に	12

・袋から出したものは元に戻す。

返品された手工芸品は、また別の委託販売に送られますので商品の取り扱いには十分ご注意ください。

⑤返品作業

販売終了後、委託期間(2週間)内にお手元の商品を送り返していただきます。しっかりと梱包し、納品書1部を同封の上シャプラニール宛お送りください(その際の送料はご負担願います)。返品が届き次第返品数を確認して請求書をお送りいたします。同封の郵便振替用紙にてご入金ください。

大切な商品ですので、汚れ、シワのないよう丁寧にお取り扱いください。

4.次回のために

◆宣伝をしよう

次回、余裕があれば宣伝をしましょう。

◇パネル展示

シャプラニールは手工芸品に関するパネルの貸し出しを行っています。出店の時期に合わせてパネルの展示会を行えば、PR効果抜群です。手工芸品の一部も一緒に展示するとより効果的です。パネルの貸出しについては直接事務局までお問い合わせください

◇ポスターを作ろう！

みんなでワイワイとポスターやチラシを作りましょう。なじみのお店やバザーが行われる近くのお店に貼らせてもらいましょう。ポスティングまで出来たら最高です！

5. 最後に

バザーはとにかく楽しむことです。もしあまり売れなくてもクヨクヨしないで、「次はがんばろう！」と思えるように楽しみましょう。

最後まで読んでくださってありがとうございます。わからないことがありましたら、お気軽にお問い合わせください。

ウォールポケットには葉書を入れる等々使われている状態で飾るとよいでしょう。

お客様が手にとって見た後はきれいに商品を並べ直し、また売り始めてしばらくしたらよく売れているものを前のほうに出したり、売れにくいものを手に取りやすいところへ移したり、といった工夫も大切です。

6. 値札

お送りする商品には値札をつけてありますが、特に力を入れたい商品や目立たせたいものに手書きの値札や簡単な説明文を添えるのも大変効果的です。見ていて楽しくなるような工夫をしてみてください。



③ 販売開始

◇ 大きな声をだそう！

大きな声で「いらっしゃいませ」、「フェアトレード商品をご覧ください」と声をかけてみましょう。足を止めて商品を見てくれるお客様もぐ～んと増えるはずです。お客様が手工芸品を手にとって興味深く見ていたらさりげなく「いかがですか」とか声をかけて商品の説明をしてあげましょう。買ってもらえなくても、パンフレットやカタログを配布してください。

◇ 選んでもらう

ノクシカタなどは同じデザインでも、糸の色などが一つ一つ違います。在庫の物も出して選んでもらうといいでしょう。

◇ 自分も楽しもう！

なんといってもバザーは自分が楽しむことが一番です。隣近所の出店者と仲良くなったり、別のお店を見てみたり、とにかく楽しんでください。

④ 片付け

閉店時間が来ても、ゆっくり片付けましょう。実は閉店間際がよく売れます。他の出店者が自分の店を閉めて買いに来るからです。大きいものから片付け始めましょう。

片付けの際には以下の点にご留意ください。

- ・同じ種類のものはまとめる。
- ・素焼きなどのこわれものは新聞等でしっかり梱包する。
- ・ジュートの繊維が布についてしまうので、ノクシカタ商品とジュート商品は分けて入れる。

1. 委託販売のながれ

◆ 注文

お申込書(注文表)に必要事項をご記入の上、シャプラニールまで郵送又はFAXでお送りください。お電話やEメールでもお申込み頂けます。

★必着希望日を必ずご記入下さい。

★ご注文受付け後、約10日～2週間で商品をお届けします。

◆ 納品

シャプラニールから商品と納品書が届きます。納品書は2枚ずつ入っています。そのうちの1枚は返品の際に商品と一緒に送り返していただくものです。中を開けて商品の確認をしましょう。商品の種類は、各々についている値札あるいはカタログをご覧くださいと分かりやすいと思います。

★送料は一律1,000円、お客様のご負担となります。

★ご注文頂いてお送りしていない場合は在庫切れです。また、在庫が少ない場合に数を調整、もしくは代用品を入れさせて頂く場合がありますのでご了承ください。

◆ 販売当日

商品を並べて販売開始です。商品の説明やお客様からの質問に答えるために、この冊子あるいは当会の活動紹介パンフレット、手工芸品カタログ等をご参照ください。

◆ 返送

販売終了後、売れ残ってしまった商品を返送して頂きます。納品書1組を同封の上、委託期間(2週間)終了前にシャプラニール宛ご返送ください。

★返送料はお客様負担にてお願いします。

★商品は汚れ、シワなどのない状態でご返送ください。

★商品の委託期間は2週間です。お早めにご返送頂ければ幸いです。

◆ ご請求・お支払い

商品返品後、シャプラニールから販売金額の85%分の請求書と郵便振替用紙が届きます。請求書到着後2週間以内に郵便局でお支払いください。

2. 基礎編

①シャプラニールとは

1972年の設立以来、バングラデシュの貧しい農民の自立のために協力活動を続けてきた民間の海外協力団体(NGO)で、1996年からはネパールでも活動を開始しました。シャプラニールの活動は大きく海外活動と国内活動に分けられます。海外においては「南の国の人々の生活向上に協力すること」、日本国内では「草の根の立場で南北問題解決への道を探ること」を目的としています。「市民による海外協力」の名の通り、特定の政党、宗教、企業に依存することなく、一般市民である会員によって支えられています。詳しくは活動紹介パンフレットをご覧ください。

②手工芸品販売の意義

◇いちばん身近な海外協力

バングラデシュやネパールでは、女性が現金収入を得る道がほとんど開けていません。伝統的、社会的な制約が多い農村部ではなおさらその傾向が強まります。人口のほとんどが農村部に住みながらも自分の所有する土地では生活をしていくことが出来ないという厳しい状況の中、より立場の弱い女性へ様々なしわ寄せが行ってしまうのです。この様な現状に置かれた女性の収入向上を目指して多くの現地NGOが手工芸品生産に取り組んでいます。手工芸品を販売することは、ただ単につくり手の女性たちが安定した収入を得る機会をつくるだけでなく、彼女たちに自信を与え女性の社会参加を促進する働きもしています。手工芸品販売は日本で出来る「いちばん身近な海外協力」といえます。

◇バングラデシュ、ネパールの文化紹介

シャプラニールの目的のひとつに「南北問題の解決」がありますが、それにはまずお互いのことを理解しなければなりません。手工芸品を手にするによって私達は遠い国の人々の生活を知ることが出来ます。手工芸品販売は「相互理解」の手助けといえるでしょう。

③手工芸品について

お客様から商品についての説明を求められることがあります。その時のために、手工芸品についてある程度の知識が必要です。シャプラニールが扱っている手工芸品には大きく分けて以下のものがあります。

②当日やること

さあいよいよ当日です。慣れないうちはレイアウトに時間がかかりますので、余裕を持って会場に向かいましょう。

◇並べ方

出店場所についたら、テーブルの大きさなどを見て、全体のレイアウトを考えます。テントがあるなら、屋根の骨組みに結束ひもを渡しておきましょう。ノクシカタやシーカをかけたりするのに使います。

各商品に共通したレイアウトのコツは「使っているときの姿で並べる」です。それぞれの商品について並べ方を見ていきましょう。

1.ノクシカタ

ノクシカタは小物入れからベッドカバーまでいろいろな種類があり、シャプラニールの人気商品です。小物入れは手の届くところに、壁掛けなどは先ほど渡した結束ひもにさげるか、あるいはテーブルの前に掛けておくのも効果的です。小物入れの何点かは新聞紙を入れて膨らませておくと立体感がでて使うときのイメージが持ちやすいと思います。クッションカバーもできればクッションをいれておくといいですが、ないときは新聞紙か並べきれなかった手工芸品を入れて膨らませます。ノクシカタは色柄もきれいで、メインの商品ですので、なるべく多くの種類を並べましょう。

2.バッグ類

バッグには色々な素材のものがありますが、それぞれひとつぐらい中に詰め物をしておくときのイメージが持ちやすくなります。



3.カード

麦わらカードなど、どれもすてきなので全部並べておきたいのですが、種類も多いのでかなりのスペースを使ってしまいます。ダンボールを開いて、そこへ袋に入れたカードをテープ等で貼りつけると少ないスペースできれいに飾ることができます。

5.その他

ブックカバーには本を入れる、

3. 販売編

ここでは具体的な販売の方法についてお話しします。

①準備期間

◇注文

ご注文をいただいてから商品のお届けまでに10日から2週間程かかります。事前の準備期間も含めて余裕を持ってご注文ください。必着希望日もしくは指定日がある場合はお申し込み書(注文表)に明記して下さい。ご注文の際は、お申し込み書にお名前、ご住所等必要事項と注文数をご記入の上お送りください。また、初めての方は何をどのくらい注文したらいいか迷ってしまうと思いますので、出店スペースやイベントの規模などをおっしゃっていただければそれに見合った商品をお送りすることも出来ます。お気軽にご相談ください。

◇納品

商品が届いたら、納品書をもとに商品の内容をご確認ください。ご注文いただいております送付先と異なる場合は在庫切れです。また、在庫が少ない場合に数を調整させていただいている場合がありますのでご了承ください。納品書は返品の時に使いますので、大事に取っておいてください。また販売の際にも商品の値段を調べるのに便利です。販売場所に1部もっていくとよいでしょう。

◇用意するもの

1. おつり これは必ず必要ですね。2～3万円分用意しましょう。
2. 新聞紙 素焼き類を包んだり、袋ものの詰め物に使います。
3. レイアウト用品
洗濯ばさみ・ノクシカタなどを吊り下げるのに使います。
S字フック・シーカ(吊り具)やバッグ等を吊るすのに使います。
値札……値段の書いてないものに付けるほか、POPとしても使います。市販品もありますが、手作りするとさらに効果的です。
その他……結束ひも・ハンガー・机に敷く布など。
4. 文房具 マジック・カッター・はさみ・ガムテープ・セロテープ・画鋏・電卓など
5. その他 ごみ袋・商品を入れる袋・洋服掛け

これらの物は前日までに確認しながら、ダンボール箱等に詰めておくといよいでしょう。

詳しくはカタログまたはブックレット「暮らしをよくする手工芸品」、ブックレット「シャプラニールのフェアトレード」をご覧ください。

◇ノクシカタ

元々は着古したサリーやルンギ(男性用腰巻)を何枚か重ねてサリーから抜いた糸で刺しゅうした、上掛けや敷物が起源です。家の外にでられない女性たちの楽しみとして、母から娘、またその娘へと伝えられてきました。独立戦争などの影響で一時期衰退しましたが、バングラデシュ国内のNGOによって女性の収入向上の一環として復興し、現在ではバングラデシュの代表的な手工芸品になっています。そこに描かれている文様は、身の回りのものや縁起のいい動物、ペイズリー、生命の木などの生命や永遠を象徴するものが中心です。



ノクシカタを縫うところ

ノクシカタの特徴はなんといっても文様の周りに施された刺し子で、大作になるとその刺し子自体にも柄があります。テーブルセンターやベッドカバーなど幅広い用途のある一枚もののほか、ポシェットや携帯電話ケースあるいはブックカバーなどの小物類も人気を集めています。

◇ジュート製品

ジュート(黄麻)は、2～3メートルにもなる植物の茎から作られた繊維のことです。かつてはロープや穀物袋として日本でも使われてきましたが、ナイロン等の化学繊維が発明され需要が急激に減少しました。それでも産業の少ないバングラデシュにとっては貴重な外貨収入になっています。そのジュートを使って女性の仕事を作り出そうと、バングラデシュ国内のNGOが中心になって手工芸品による収入向上の事業が生み出されました。ノクシカタは限られた地方の手工芸品で、技術の習得に時間がかかりますが、ジュート製品は比較的簡単に覚えられ、女性の自立事業にはうってつけです。ジュートをつかった手工芸品にはバッグやマットなどの日用品のほか、シーカという吊り具があります。元々は野菜などの食料をねずみなどから守るものですが、日本では観葉植物や果物、野菜などを入れて使うことが多いようです。指人形などはお子様を持った女性などに人気の商品です。またジュートサンダルは履き心地がとてもよくリピーターの多い商品です。

ジュートの手すき紙は、一度失われた技術を日本の和紙の技術などを参考にしてシャプラニールと現地のNGOが復活させたもので、とても味わいのあ

るものです。

◇ バングラデシュの織物

バングラデシュには、独自の文化と伝統を持ち独特の織を伝承してきた民族がいくつかあります。代表的なものにガロ、モニプリ、ラカインといった人々の織物があり、それらを用いたテーブルクロスやのれん、エプロンなど、商品開発によって人気の高い商品が生まれています。



ジュートでシーカ（吊り具）を編む

◇ ダッカ織

ネパールの伝統的な織物です。「ダッカ」というバングラデシュの首都の名前がついていますが名前の由来には諸説あり定説はありません。特徴は基本の糸に細い糸を使い模様のあるところに太い糸を織り込むことで、これにより織細でかつ立体的な織物になっています。シャプラニールが扱うダッカ織は現代的にアレンジされたものです。洗濯する場合、水洗いでは縮みやすいのでドライクリーニングをお勧めください。

◇ カード類

バングラデシュのカードの代表といえば、なんといっても麦わらカードです。乾いた麦わらを切り開き、たがねでしごいて光沢をだし、さらに鉄板で焼いて黒や黄金色に色づけします。それを使って風景や動物などの文様を作りカードに貼りつけるといっても細かい作業です。色々な記念日に贈るカード、クリスマスカードなどの用途のほか、額に入れば素敵な壁飾りにもなります。

また、ジュートの手すき紙にスクリーン印刷された「ベンガルプリントはがき」も独特の文様で人気商品のひとつとなっています。

◇ 素焼きマスコット

子どもに一番人気なのが素焼きのマスコットたちです。どこか威厳のあるゾウ、キリンに似たウマ、首を傾けてかわいいネコ、意外と愛好者の多いフクロウなど、どれも手づくりの暖かさが出ています。一つ一つが手づくりなので大きさや表情もそれぞれ違います。そのことを伝えてゆつくり選んでもらいましょう。

以上がシャプラニールの扱っている主な手工芸品です。

バングラデシュって…

バングラデシュは、1971年にパキスタンから分離してできた国で、日本の約4割（北海道と九州と四国を合わせたくらい）の面積に約1億2千万人が住む世界有数の人口過密国です。1年は雨期と乾期に分かれ、雨期には国土の半分近くが水に覆われます。土地は非常に肥沃で稲作を中心に栄えてきましたが、農業以外に目立った産業がない上に洪水などの自然災害が多いこともあり、経済的に最悪の状態にあります。人口の約8割が農村地帯で伝統的な生活を営んでいます。最も深刻なのは農民たちの生活の問題で、農民でありながら自分の持つ土地だけでは生活できない土地無し農民が農村人口の6割もいます。こうした中、バングラデシュでは多くのNGOが貧しい農民たちなどに直接協力して、日常生活のレベルから問題の解決を図ろうと努力しています。

ネパールって…

ネパールは、インド亜大陸の北に位置し、北はヒマラヤ山脈を隔ててチベットに面し、東西南の三面はインドと境を接しています。日本の約4割（北海道と九州と四国を合わせたくらい）の面積に2140万人が住んでいます。1年は雨期と乾期に分かれ、地形は北部の山岳地帯、中部の丘陵地帯、南部のタライ平野に三分されています。識字率や平均寿命、一人あたりのGNPなど、数字的にもバングラデシュと並ぶ世界の最貧国の一つです。就業人口の約9割が農業に従事する農業国ですが、かんがい率が低いと、農業は天候に左右されやすく、収量率は高くありません。民族的には南のインド系と北のチベット、モンゴル系との接点となっているので複雑な多民族国家となっており、インド同様にカースト制度が根深く残っています。